

CINEMA. IN CITTÀ LE RIPRESE DI «SENTIRSIDIRE. QUELLO CHE I GENITORI NON VORREBBERO MAI...», LUNGOMETRAGGIO D'ESORDIO DEL BRESCIANO GIUSEPPE LAZZARI

Ciak si gira: storie (difficili) di ragazzi

Ieri all'Osteria dell'Elfo in piazzetta Vescovado e oggi al Circus Club di via Dalmazia: ancora una volta Brescia diventa il set di un film

Nino Dolfo

Motore... Azione. Ieri i passanti per piazzetta Vescovado si sono trovati inopinatamente su un set cinematografico ed hanno potuto ascoltare dal vivo le magiche parole del ciak.

La scena, esterno giorno, contemplava alcuni ragazzi seduti al tavolino davanti all'Osteria dell'Elfo. Una macchina da presa su un carrello, la classica sedia del regista, un via vai di tecnici. Erano in corso alcune riprese del film «Sentirsidire. Quello che i genitori non vorrebbero mai...», lungometraggio d'esordio del bresciano Giuseppe Lazzari, interpretato da Francesco Mariottini, il ballerino che si è imposto ad «Amici 7», la celebre trasmissione condotta da Maria de Filippi.

«Ho scritto il soggetto quattro anni fa in una notte di sana follia. Mi sono venute in mente delle immagini forti. Poi ho passato il tutto alla sceneggiatrice Paola Golferini - ci racconta Giuseppe Lazzari -. La storia è quella parallela e incrociata di due ragazzi, dall'infanzia alla giovinezza: Ludovico ha otto anni, è un bresciano di famiglia molto benestante, mentre Filippo è un undicenne di Agrigento, figlio di povera gente che impara il mestiere di vivere superando alcune prove di iniziazione anche scabrose. I due si troveranno alcuni anni dopo a Milano e lì i loro destini si intrecceranno. Il primo è sempre un figlio di papà molto "incasinato", mentre il secondo fa il muratore e coltiva il talento per la pittura. Diventeranno molto amici e Ludovico si nutrirà dei sentimenti positivi di Filippo».

«Premetto, non è un film di gay - continua Lazzari -. Ho voluto affrontare tematiche forti, come l'abuso di minori, la pedofilia, la prostituzione, ma con un tocco morbido, perché voglio che il mio film arrivi ad un pubblico largo e faccia riflettere».

IL REGISTA Giuseppe Lazzari, 39 anni, un passato come speaker radiofonico (Teletutto,



Il regista Giuseppe Lazzari durante le riprese

Il regista: «Ho voluto mandare un messaggio a tutti i giovani sui veri valori della vita»

È una storia incrociata tra un bresciano benestante ed un siciliano, figlio di povera gente

Spazio Zero, Number One...) ha scelto Brescia come location, perché questa è una realtà sociale che conosce bene. «Qui i ragazzi della Brescia bene frequentano piazza Arnaldo, mentre gli altri frequenta-

no altri quartieri. Io ho voluto mandare un messaggio ai ragazzi bresciani: ci sono altri valori importanti nella vita, che non sono quelli del benessere. Brescia comunque uscirà bene dal mio film... Non mi sento vicino né a Salvatore Moccia né a Muccino. Se c'è un modello, quello è senza dubbio Gabriele Salvatores».

LE RIPRESE del film continueranno oggi pomeriggio al Circus Beatclub di via Dalmazia: la convocazione per le comparse - ovviamente gli interessati saranno tutti i giovani che ogni weekend frequentano la disco bresciana - è per le ore 14, mentre il regista e la troupe inizieranno a girare alle 18 circa.

«Sentirsidire» uscirà il prossimo novembre in tutte le sale italiane, distribuito molto probabilmente dalla Medusa, poiché molti degli attori appartengono al «comparto Mediaset».



Le riprese di ieri davanti all'Osteria dell'Elfo in piazzetta Vescovado



Attori e comparse impegnati sul set. FOTOSERVIZIO FOTOLIVE

I precedenti

Da Tognazzi ai Taviani, da Pasolini a Giordana

Non è la prima volta che Brescia viene eletta a set cinematografico. Nell'estate del 1964 Ugo Tognazzi e Claudia Cardinale, diretti da Antonio Pietrangeli, vennero nella nostra città per girare, tra una villa sui Ronchi e piazza del Mercato, alcune scene de «Il magnifico cornuto».

Nel 1973 i fratelli Taviani scelsero il Ridotto del Grande, lo scalone del Broletto e un palazzo di via Matteotti come sfondo di «Allonsanfàn». Va da sé che



«Il magnifico cornuto» (la locandina)

la città è stata location dei registi di casa come Silvano Agosti e Gian Butturini. In provincia si ricordano i passaggi eccellenti di Olmi («Il tempo si è fermato»), di Pasolini («Salò o le 120 giornate di Sodoma»), di Squitieri («Claretta»), di Alberto Negrin («Io e il Duce»), prima di arrivare al 2005, quando Marco Tullio Giordana venne in città per alcuni ciak di «Quando sei nato non puoi più nasconderti», il film che venne presentato al Festival di Cannes.

Il protagonista

Francesco Mariottini: «Sarò assolutamente insopportabile...»



Francesco Mariottini: dalla pista di Amici al set cinematografico

«Sarò un ragazzo ricco, viziato e assolutamente insopportabile. Praticamente l'opposto di come sono io. Infatti per me è stata una sfida doppia interpretare questo ruolo, ho dovuto inventarmi un altro me. Il protagonista poi capirà che ciò che conta non sono i soldi ma l'anima. Ad un certo punto del film c'è il cambiamento. Rompe il muro di ghiaccio e diventa una persona normale, anche civile». Francesco Mariottini, volto angelico e pettorali-feticcio per le ragazze, il noto ballerino di Amici, ha fatto fruttare bene i suoi cinquantamila euro di borsa di studio: il ragazzo, che ha investito i soldi nello studio della danza e della recitazione, ha ottenuto un ruolo come attore in «Sentirsidire».

«Ero curioso di vedere com'era fatto il cinema - prosegue Francesco -. Quando Giuseppe mi ha fatto

la proposta, ho aderito subito. Non capita tutti i giorni che ti offrano una parte in un film da protagonista. Sì, interpreto la parte di un ragazzo bresciano, anche se come si capisce dal mio accento non lo sono affatto (è nato a Jesi, ndr), anzi a Brescia non c'ero mai stato prima dello scorso novembre, quando siamo venuti a fare un sopralluogo».

IL CINEMA e la danza: due sogni che si sono realizzati e che possono anche convivere? «Sono due cose diverse. Il mio primo sogno era diventare ballerino e ho studiato per questo. Il secondo sogno era vedere cosa c'era dietro la televisione. Ora è iniziata l'avventura del cinema. Mi sono messo in gioco. Ho fatto un corso veloce ma intenso con un coach di recitazione. Vedremo». Regista e tecnici assicurano che Francesco è una sorpresa. Nel film recita e naturalmente balla.

IL GIOCO DEL LOTTO

Le previsioni

La conferma di tutti i capilista nell'estrazione di sabato ha convalidato il 9 (i figli) di Napoli con 101 assenze come unico numero "centenario". Precede l'83 (il maltempo) di Genova che è atteso da 96 turni ed è a sole quattro lunghezze dall'ambito traguardo del ritardo a tre cifre, al terzo posto c'è il 70 (il palazzo) di Palermo a quota 94, al quarto il 27 (le cose molli) di Milano con 88 mancati riscontri e al quinto posto il 38 (pugni e botte) di Roma con 85 ritardi. Fra i numeri più attesi sono sortiti il 36 (le caramelle) secondo di Milano e l'1 (Italia) secondo di Napoli entrambi dopo 74 ritardi, il 75 (Pulcinella) e il 78 (la donna di malaffare) quarto e settimo di Roma dopo 59 e 45 assenze, il 3 (il gobbo) quinto di Firenze dopo 48 sorteggi nulli, il 34 (la testa) nono di Genova dopo 43 turni e il 42 (il caffè) ottavo della Nazionale dopo 40 assenze. Nei raggruppamenti numerici segnaliamo l'uscita dell'ambo consecutivo 41-42 sulla Nazionale, l'ambo radicale 3-39 a Firenze, l'ambo vertibile 15-51 a Milano, l'ambo complementare 6-84 a Napoli, l'ambo radicale 8-89 a Palermo e 8-80 a Torino.

RUOTA NAZIONALE

Per ambo segnaliamo la figura 5 con la serie 14-23-59-68-77 e la cadenza 9 con la serie 39-49-69-79-89. Previsione speciale 54-57 per estratto ed ambo.

BARI

Per ambo sono in luce la cadenza 2 con la serie 32-52-62-72-82 e la figura 5 con la cinquina 14-32-50-77-86. Previsione speciale 34-69 per estratto ed ambo.

NAPOLI

Per ambo la cadenza 4 con la serie 14-44-54-64-84 e la decina 40/49 con la cinquina 40-42-47-48-49. Previsione speciale 9-79 per estratto ed ambo.

CAGLIARI

La cadenza 7 è carente di risultati da 53 estrazioni, combinate ambi e terni nella serie 17-27-37-57-87. Per ambo, invece, proponiamo la cadenza 2 con la serie 12-22-32-42-52. Previsione speciale 6-47 per estratto ed ambo.

PALERMO

Per ambo non trascurate la figura 3 e la cadenza 7, ancorate qualche giocata alla serie 3-12-21-30-66 e alla combinazione 27-47-67-77-87. Previsione speciale 59-69 per estratto ed ambo.

FIRENZE

Per ambo e terno prendete in considerazione la cadenza 1 con la serie 1-31-41-61-71 e la figura 2 con la serie 2-11-29-47-65. Previsione speciale 24-49 per estratto ed ambo.

ROMA

La controfigura del 10 non sviluppa giochi da 79 estrazioni, formate ambi e terni nella serie 10-21-32-43-54. Per ambo segnaliamo la cadenza 0 con la combinazione 20-30-50-60-70. Previsione speciale 46-73 per estratto ed ambo.

GENOVA

L'ultima decina è attesa con ambi e terni, combinateli nella serie 82-84-86-88-90. In alternativa, per i medesimi giochi, considerate la controfigura 5 con la serie 5-16-27-38-49. Previsione speciale 3-50 per estratto ed ambo.

TORINO

Per ambo la cadenza 4 con la cinquina 14-44-54-74-84 e la controfigura 10 con la serie 10-21-43-54-65. Previsione speciale 35-39 per estratto ed ambo.

MILANO

Per ambo la controfigura 9 con la serie 9-20-42-64-75 e decina 41/50 con la serie 7-25-34-43-88. Previsione speciale 28-69 per estratto ed ambo.

VENEZIA

Avevamo consigliato la controfigura 4 ed è uscito l'ambo 26-81. Vinto l'estratto con il 38 della previsione speciale. Da 78 estrazioni la cadenza 5 non sviluppa combinazioni vincenti, per ambo e terno date fiducia alla serie 15-35-45-65-75. In alternativa considerate la cadenza 2 con la serie 12-22-32-42-72.

LE VINCITE DEL SUPERSTAR

6 stella	-
5 stella	-
4 stella	37.762,00
3 stella	1.888,00
2 stella	100,00
1 stella	10,00
0 stella	5,00

LE VINCITE DEL SUPERENALOTTO

Punti 6	-
Montepremi	4.516.446,31
JackPot	29.144.126,54
Punti 5+1	-
JackPot	-
Punti 5	67.746,70
Punti 4	377,62
Punti 3	18,88

I RITARDATARI

9	NAPOLI	101
83	GENOVA	96
70	PALERMO	94
27	MILANO	88
38	ROMA	85
15	VENEZIA	77
57	ROMA	76
19	CAGLIARI	76
44	PALERMO	72
21	ROMA	71

LE TERZINE

Le terzine da giocare prevalentemente per ambo
1-12-38, 2-15-32, 7-16-83, 10-29-38, 17-21-48

ESTRAZIONI DEL LOTTO DI SABATO 14/03/2009

NAZIONALE	17	42	80	54	41
BARI	10	86	45	71	7
CAGLIARI	78	25	54	74	23
FIRENZE	15	79	90	39	3
GENOVA	68	1	58	34	73
MILANO	51	64	45	15	36
NAPOLI	46	84	1	23	6
PALERMO	65	20	39	89	8
ROMA	75	31	53	11	78
TORINO	57	68	23	8	80
VENEZIA	29	38	52	26	81

ESTRAZIONI DEL LOTTO DI GIOVEDÌ 12/03/2009

NAZIONALE	6	84	19	41	66
BARI	36	67	87	15	14
CAGLIARI	71	77	30	45	44
FIRENZE	90	54	15	13	73
GENOVA	37	14	29	21	7
MILANO	78	47	13	55	59
NAPOLI	10	63	57	74	23
PALERMO	2	18	17	32	83
ROMA	19	37	28	35	74
TORINO	67	19	83	33	47
VENEZIA	83	68	64	53	51

COSÌ L'ULTIMA ESTRAZIONE

10	15	46	51	65	75
29	N. JOLLY	17	N. SUPERSTAR		

IL PRONOSTICO DA 14 EURO

12	20	35	40
52	56	82	87